

Bhauasheb Lahane Dnyanprakash Arts College, Pinjar Dist. Akola
Department Of Marathi
Annual Academic Calender and Teachings plan
2024 - 2025

Academic activities are planned at department level as below. All the activities are as per guidelines given by Sant Gadge Baba Amravati University for the session **2024-2025**

Objectives of Educational Planning

- Completion of the course prescribed by the University
- To enhance students' linguistic knowledge
- Employability through linguistics
- To bring about individual personality development through language
- Enriching linguistic writing.
- To introduced NEP for newly admitted B.A.I students and implanted programm among this session. (2024-25)

Academic Sessions and Holidays

Session/Vacation	Commencement	Cessation
First Session	Tuesday, 11 st June 2024	Saturday, 26 Oct. 2024
Winter vacation	28 Oct. 2024	Sunday, 17 th Nov 2024
Second Session	Monday, 18 Nov 2024	Monday, 21 th April 2024
Summer vacation	Tuesday, 22 th April 2025	Thursday, 05 Jun 2025

Annual Plane 2024-2025

क्र	कृती	कालावधी
1	अभिप्रेरण कार्यक्रम	विद्यापीठाने दिलेल्या वेळापत्रकानुसार २५ जून २०२४ ते ०२ जुलै २०२४
	प्रचार्यांकडून विद्यार्थ्यांना संबोधित केले	०४ जुलै पहिला आठवडा
2	शिकवणी	विद्यापीठाने दिलेल्या वेळापत्रकानुसार ०३ जुलै २०२४ ते २६ ऑक्टो २०२४
3	प्रत्यक्ष शिकवणीला प्रारंभ	शुक्रवार ०५ जुलै २०२४
4	अभ्यास मंडळाचे उद्घाटन	ऑगस्ट महिन्याच्या दुसऱ्या आठवड्यात
4	Unit test आणि प्रात्यक्षिक परीक्षा	सप्टे महिन्यात युनिटच्या शेवटी
	पुस्तक प्रकाशन	ऑक्टोबर महिन्याच्या पहिल्या आठवड्यात
5	विषय तज्ञ यांच्या व्याखानांचे आयोजन (दिपाली देशपांडे- समन्वयक माहिती आणि तंत्र ज्ञान केंद्र सरकार	ऑक्टोबर महिन्याच्या तिसऱ्या आठवड्यात
	द्वितीय सत्र	
6	महाविद्यालयात वर्षिकांच्या अनुषंगाने भिक्तीपत्रकाचे आयोजन	जानेवारी महिन्याच्या दुसऱ्या आठवड्यात
7	गट चर्चा/	फेब्रुवारी महिन्याच्या चवथ्या आठवड्यात
8	परिसंवाद / कार्यशाळा लेखन विषयक नियम (विषय तज्ञ) यांचे मार्गदर्शन (श्री विजय ठोकळ)	मार्च 2025 मुख्यपरिक्षा पूर्वी
9	कौशल्यवर आधारित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (३०)	द्वितीय सत्र समाप्तीच्या पूर्वी (मार्च महिन्यात)
10	दोन संशोधन पेपर प्रकाशित करणे (ugc -care list)	एप्रिल 2025



Teaching plane 2024-2025

क्र	वर्ग	नेमून दिलेले तास	अभ्यासक्रमातील पुस्तक	घटक	अभ्यासक्रमातील घटकाचे नाव	व्याख्या नांची संख्या	कालावधी
			अभ्यासपत्रिका-१		अभिप्रेरण कार्यक्रम	०४ दिवस	२६ जुलै २०२४ ते ०३ जुलै २०२४
१		४५	भाषा : समज आणि स्वरूप क्रेडीट ३ (सत्र - पहिल) एकूण तास ४५ गुण ६०+४०=१००	१)	(भाषा विवेक भाग-१) प्रस्तावना व लेख-आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन १) लेख क्रमां भाषेचे स्वरूप आणि कार्य -आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन २) लेख क्रमांक-२भाषेची जडण घडण आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन लेख क्रमांक ०३ मराठी बोलती ठेवली पाहिजे आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन लेख क्रमांक ०४भाषेचे पर्यावरण आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन लेख क्रमांक ०५ भाषा आणि बोली आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन लेख क्रमांक ०६ माताठीच्या अभ्युदयासाठी आकलन विश्लेषण व मूल्यमापन	१५ तास ०४ तास ०४ तास ०५ तास ०९ तास ०८ तास	०५ जुलै २०२४ ते १० ऑगस्ट २०२४ ११ ऑगस्ट २०२४ २० ऑगस्ट २०२४ २१ ऑगस्ट २०२४ ३० ऑगस्ट २०२४ ०१ सप्टे २०२४ १० सप्टे २०२४ ११ सप्टे २०२४ ३० सप्टे २०२४ ०१ ऑक्टो २०२४ २५ ऑक्टो २०२४
		५	अभ्यासपत्रिका-१ लेखन कौशल्य क्रेडीट ०२ एकूण तास ३० गुण ३०+२०=५०	२)	लेखन संभाषण कौशल्य १) लेखन कौशल्य ची उद्दिष्टे २) जाहिरात लेखन ,संवाद लेखन ३) इतिवृत्त लेखन ,पत्र लेखन,टिप्पणी लेखन ०४) ब्लॉग लेखन ,मुलाखत लेखन ,वातमी लेखन	०७ तास ०८ तास ०७ तास ०८ तास	०६ जुलै २०२४ ते ३१ जुलै २०२४ ०१ आगष्ट २०२४ ते ३१ आगष्ट २०२४ ०१ सप्टे २०२४- ३० सप्टे २०२४ ०१ ऑक्टो २०२४ २५ ऑक्टो २०२४
			Skill Enhancement Course अभ्यास पत्रिका ०१ जीवन कौशल्य - संभाषण कौशल्य क्रेडीट १ गुण ५०+५०=१०० ३०तास पुस्तक प्रकाशित होणे बाकी	३)	संभाषण कौशल्य-उप घटक १) संभाषण:व्याख्या,प्रकार निवेदन , व्याख्या ,प्रकार ,ई संभाषण २) सूत्र संचालन: सूत्रसंचालन एक कला सूत्रसंचालनाची वैशिष्ट्ये सूत्रसंचालकाने पाळावयाची पथ्य कार्यक्रम पत्रिका सूत्रसंचालकाची भूमिका व मानसिकता ३) मुलाखत : मुलाखत देणे घेणे कला वर्तमानपत्रे आकाशवाणी दूरचित्रवाणी सभा संमेलन मध्य मुलाखत कशी द्यावी कशी घ्यावी मुलाखतीतील काही संकेत ४) वक्तृत्व: वक्तृत्वाचे स्वरूप वक्तृत्वही कला वक्तृत्व एक शाख बोलण आणि वक्तृत्व अष्टपैलू वक्तृत्वपटूचे गुण	०७ तास ०८ तास ०७ तास ०८ तास	०७ जुलै २०२४ ते ३१ जुलै २०२४ ०१ आगष्ट २०२४ ते ३१ आगष्ट २०२४ ०१ सप्टे २०२४- ३० सप्टे २०२४ ०१ ऑक्टो २०२४ २५ ऑक्टो २०२४
सत्र दुसरे -२०२४ -२०२५							
विषम सत्राची परीक्षा							२० ऑक्टो २०२४ ते ०९ डिसे २०२४



			मराठी भाषेचे वर्तमान क्रेडीट ३ २(सत्रदुसरे) एकूण तास ४५ गुण ६०+४०= १००	१)	भाषाभिरुद्धीची सामाजिक दृष्टी (श्री.म. माटे)	०८	२८ डिसेम्बर ते २० जानेवारी २०२५
				२)	भाषा संरक्षणाची सामुहिक जबाबदारी (डॉ.गणेश देवी)	०८	२१ जाने २०२५ ते १८ फेब्रु २०२५
				३)	मराठीचे संवर्धन आणि माहिती तंत्र ज्ञान (विवेक सावंत)	०८	१९ फेब्रु २०२५ ०५ मार्च २०२५
				४)	गाव संस्कृती आणि बोलीची समृद्धी (डॉ.केशव सखाराम देशमुख)	०७	०६ मार्च २०२५ ते २१ मार्च २०२५
				५)	मराठी भाषा :काल आणि आज श्रीपाद अपराजित)	०७	२२ मार्च २०२५ ते ०५ एप्रिल २०२५
				६)	मराठी भाषे पुढील आव्हाने डॉ.अरुण कृष्ण शिंदे	०७	०६ एप्रिल २०२५ ते २० एप्रिल २०२५
2	बीए भार	०५	मराठी वाङ्मय (सत्र तिसरे)	I	दृष्टांत वैभव (केशराजबाज संकलित ४० दृष्टांत) डॉ.अजय देशपांडे,डॉ.अण्णा वैध	२५	05 जुलै २०२४ ते ०५ आगष्ट २०२४
				II	अभ्यासक्रमावर आधारित युनिट टेस्ट आणि गटचर्चा	०५	०६ आगष्ट २०२४ ते १४ आगष्ट २०२४
				III	कथा वैभव डॉ.गणेश मालटे,गजानन मुंदे (अर्वाचीन कालखंडातील निवडक कथा) १ ते ५ १) अंगणातील पोपट २) जेव्हा मी जात चोरली होती ३) खर ४) आहे हे असं आहे. ५) अल्पभूधारक	२५	१६ आगष्ट २०२४ ते २० सप्टेंबर २०२४
				IV	अभ्यासक्रमावर आधारित युनिट टेस्ट आणि परिसंवाद	०५	२१ १ सप्टेंबर २०२४
				V	दृष्टांत वैभव व कथा वैभव यावर कौशल्य विकास आधारित अंतर्गत मूल्यमापन प्रकल्पासह (२० गुण)	१५	२१ सप्टेंबर २०२४ २५ ऑक्टो २०२४
					एकूण तासिका	७५	
					विषम सत्राची परीक्षा		०५ नोव्हेंबर २०२४ ते २० डिसे २०२४
3	बी ए भाग २	०५	मराठी वाङ्मय (सत्र चवथे)	I	कथा वैभव (अर्वाचीन कालखंडातील निवडक कथा) ६ ते ११ १) मरी आईचा गाडा २) कृष्ण विवर ३) सरप माराच सार्व भैम शास्त्र ४) अम्मा	२५	३० डिसे २०२४ ते ११ फेब्रु २०२४

					५) गोव्याची चुली		
					अभ्यासक्रमावर आधारित युनिट टेस्ट गट चर्चा	०५	१२ फेब्रु २०२४ ते १९ फेब्रु २०२४
या पुस्त का तील सत रा लेख				II	मन निराश्र व्हाव (लेखक- डॉ. आ.ह. सालुंके)	२५	२० मार्च २०२४ ते १० एप्रिल २०२४
					अभ्यासक्रमावर आधारित युनिट टेस्ट परिसंवाद	०५	११ एप्रिल २०२४ ते १३ एप्रिल २०२४
				III	कथा वैभव (अर्वाचीन कालखंडातील निवडक कथा) मन निराश्र व्हाव यावर आधारित कौशल्य विकास	१०	१५ मार्च २०२४ ते २० अप्रिल २०२४
४	बी ए भाग ३	४	शब्दगंध भाग-३ सत्र-५	१	वैचारिक १) मी नास्तिक का आहे ? २) संस्कृती वाचन आणि वाचन संस्कृती ३) न नैतिक विज्ञानाचे भान आवश्यक आहे.	१५	०५ जुलै २०२४ ते १६ ऑगस्ट २०२४
				२)	ललित : १) विव्हावो स्वीकारू २) काबुलीवाला ३) शिंदोरी	१५	०७ ऑग २०२४ ते ६ सप्टे २०२४
				३)	कविता : संतवाणी १) संत नामदेव २) जनाबाई ३) कुसंगती आणि सुसंगतीचे परिणाम ४) मायबोली ५) बाबा ६) समजू नको ढगा ७) प्रार्थना	१५	०७ सप्टे २०२४ ते ०५ ऑक्टो २०२४
				४)	व्यावहारिक मराठी अ) अहवाल लेखन व) प्रसार माध्यमासाठी लेखन	१०	६ ऑक्टो २०२४ ते १८ ऑक्टो २०२४
				५)	अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा	०५	१८ ऑक्टो २०२४ ते २५ ऑक्टो २०२४



					विषम सत्राची परीक्षा		०५ नोव्हेंबर २०२४ ते २० डिसे २०२४
	बी ए भाग ३		मृदगंध भाग-३ (अनिवार्य मराठी)सत्र-६	1)	अ) वैचारिक १) धर्म सुधारणा की धर्म निरपेक्षता २)सेवेचे शास्त्र आणि अद्यात्मा ३)विचार व्यवहार हाच जीवनव्यवहार	१५	२० डिसे २०२४ ते २७ जाने २०२५
				2)	ब) ललित : १) नातं २) प्रेम ३) मीच एक अरण्य	१५	२८ जानेवरि २०२५ ते २३ फेब्रु २०२५
				3)	क) कविता : १) संतवाणी अ) संत कर्ममेळा ब) संत बहिणाबाई २) तयास मानव म्हणावे का? ३) कविता ४) बोन्साय ५) निंदणारया बाया ६) शयरवासिन	१५	२४ फेब्रु २०२५ ते १२ मार्च २०२५
				४)	ड) उपयोजित मराठी अ) मुद्रित शोधन आणि प्रमाण मराठी ब) देह बोली आणि संभाषण कौशल्ये	१५	१३ मार्च २०२५ ते ३१ मार्च २०२५
				५)	युनिट टेस्ट आणि कार्यशाळा	०५	०१ अप्रिल २०२५ ते १० अप्रिल २०२५
				६)	अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा / लेखनविषयक कार्यशाळा	०५	११ अप्रिल २०२४ ते २० अप्रिल २०२४
4	बी,ए भाग-१ बी,ए भाग-२ बी,ए भाग -३ राबविण्यात येणारे नियोजित उपक्रम			१) गट चर्चा २) परिसंवाद ३) लेखनविषयक कार्यशाळा ४) भिक्तीपत्रकाचे आयोजन ५) व्याख्यानांची व्यवस्था ६) वार्षिक सराव परीक्षा ७) अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा			सर्व उपक्रम २०२४- २०२५ च्या सत्रात आयोजित केले जातील.

IQAC Coordinator

Internal Quality Assurance Cell

[Signature]

Principal

Principal,
Bhatsaheb Lahane

Dnyanprakash Arts College,
PINJAR, Dist.Akola

Signature of Teacher

